



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
CONSELHO DE ARQUITETURA E URBANISMO DO RIO DE JANEIRO

**COMISSÃO JULGADORA DOS PROJETOS CULTURAIS APRESENTADOS NA
SELEÇÃO PÚBLICA – EDITAL N.01/2018**

SÚMULA DA REUNIÃO Nº 004/2018

Data: sexta-feira, 09 de novembro de 2018

Local: **CAU/RJ**

Endereço: **Avenida Chile, 230/231º andar, Centro – Rio de Janeiro**

Tel.: **(21) 3916-3903**

Horário: **16h**

Término: **19h30**

1. Verificação do Quórum

1.1. Após verificação do quórum regimental, deu-se início à quarta reunião da Comissão Julgadora de Projetos Culturais, de acordo com a lista de presença anexa.

Conselheiros membros da Comissão Julgadora

Lucas Teixeira Franco

Luciana Alencar Ximenes

Ivan Pereira Campos

Ana Luisa Correia Bertoche

Assessoria Administrativa

Marina Burges Olmos-Secretária-Geral da Mesa e Coordenadora da Comissão Interna de Patrocínio Cultural

2. Notas concedidas e justificativas respectivas

1- Projeto Morar e plantar na metrópole- experiências populares

-Proponente: Assessoria e Serviços a projetos em agricultura alternativa

A Comissão reconhece o longo compromisso do proponente com o projeto, refletido na clareza e coerência na apresentação. Apesar de ter contemplado com ressalvas os aspectos técnicos operacionais, o projeto dialoga com grupos importantes da sociedade, debatendo o planejamento urbano e lutando por causas sociais e ambientais.

Nota 69,85



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
CONSELHO DE ARQUITETURA E URBANISMO DO RIO DE JANEIRO

- 2- **Projeto Programa de desenvolvimento de tecnologias em construção (...)**
- Proponente: UFRJ

Projeto equivocadamente apresentado ao patrocínio cultural. Encaminhado para o patrocínio de Athis.

- 3- **Projeto Dossiê Baumgart-Ensino e Tecnologia no curso de arquitetura.**
- Proponente: UFRJ

Desclassificado por contrariar o item 11.1. do Edital.

- 4- **Projeto Baupal-Biblioteca de Arquitetura e Urbanismo Professor Antonio Leitão.**

- Proponente: Empresa Aquagismo.

Desclassificado por se tratar de empresa com fins lucrativos, contrariando o que dispõe o item 5.1. do Edital.

- 5- **Projeto Produção do Arquiteto Mario Ferrer**
- Proponente: SEAERJ

Desclassificado por contrariar o item 11.1. do Edital.

- 6- **Projeto Casa das Canoas-disponibilização do acervo de Oscar Niemeyer-**
Proponente: Fundação Oscar Niemeyer

Desclassificado segundo item 15.3.4. do Edital.

- 7- **Projeto Publicação do livro Casa da Flor.**
- Proponente: Instituto Cultural Carlos Scliar

Não fica clara a relação entre o proponente e o Projeto. Projeto apresentou argumentos claros e coerentes, mas falta Plano de Comunicação. Boas contrapartidas, valorização do patrimônio, o outro como substância da preservação.

Nota 59,25

- 8- **Projeto Território inventivo da Maré**
- Proponente: Observatório de Favelas do Rio de Janeiro

Projeto trata de questões atuais, com metodologia e linguagem contemporânea, aspectos técnico-operacionais poderiam ficar mais claros. Rede de comunicação original mas relativamente restrita. Não fica claro se o projeto é novo ou uma continuidade, desdobramento de existente.

Nota 72.0



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
CONSELHO DE ARQUITETURA E URBANISMO DO RIO DE JANEIRO

9- Projeto Marcos Konder Neto: 90 anos de projetos, reflexões

- Proponente: ABEA

Projeto audacioso e bem estruturado; diálogo com as entidades e boas contrapartidas. Homenagem justa.

Nota 73,5

10-Projeto Guia das obras e projetos dos arquitetos modernos (...)

-Proponente: Instituto Memória da Arquitetura Brasileira

A proposta de trabalho no interior do Estado é o ponto forte. Não ficou clara a atividade do proponente e sua experiência, tal como os possíveis patrocínios e a metodologia de trabalho.

Nota 63,5

11-Projeto 4º Festival de Cinema de Arquitetura

-Proponente: Instituto Brasileiro de Estudos de Festivais Audiovisuais-IBEFEST

Desclassificado por contrariar o item 6.5., III do Edital

12-Projeto A Cidade de Portas

- Proponente : Fundação de Apoio a Pesquisa Científica e Tecnológica da UFRRJ

Projeto de grande porte e bem estruturado, grande acesso aos arquitetos e ao público em geral. Boas contrapartidas. Plano de Comunicação e Cronograma físico-financeiro poderiam estar mais detalhados.

Nota 70,25

13-Projeto Diálogos Suburbanos

- Proponente: Instituto Contemporâneo de Projetos e Pesquisa

Projeto bem apresentado e com boas contrapartidas. Tema inédito para o CAU, valoriza canais de comunicação que o CAU não acessa, link com planejadores, proposta de gratuidade, espaços culturais, articulações importantes com tendas, bibliotecas.

Nota 85,75

14-Projeto V Semana de Arquitetura e Urbanismo

- Proponente: Instituto Federal de Educação Ciência e Tecnologia Fluminense-IFF

Desclassificado por contrariar o item 5.1. do Edital.

3. Classificação

1º lugar- Projeto Diálogos Suburbanos- Nota 85,75- valor solicitado R\$29.600,00 – valor concedido R\$ 29.000,00.



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
CONSELHO DE ARQUITETURA E URBANISMO DO RIO DE JANEIRO

2º lugar- Projeto Marcos Konder Neto: 90 anos de projetos, reflexões- Nota **73,5**- valor solicitado R\$44.593,00- concedido **44.000,00**

3º lugar- Projeto Território inventivo da Maré- Nota **72,0**- valor solicitado R\$35.000,00- valor concedido **R\$34.500,00**

4º lugar- Projeto A Cidade de Portas- média **70,25**- valor solicitado 50.000,00, valor concedido **R\$49.500,00** (âmbito nacional)

5º lugar- Projeto Morar e plantar na metrópole- experiências populares- nota **69,85**- solicitou 49.214,00- concedido **R\$48.500,00**.

6º lugar- Projeto Guia da obras e projetos dos arquitetos modernos- nota **63,5** - valor solicitado 25 mil ; possibilidade de concessão apenas no valor remanescente eventual

7º lugar- Projeto Publicação do livro Casa da Flor - nota **59,25** – valor solicitado 48.955,00; possibilidade de concessão apenas no valor remanescente eventual.

Observação: os valores concedidos aos 5 primeiros colocados foram adequado de forma a que a soma de todos não ultrapasse o valor de recursos disponibilizados pelo CAU/RJ para o patrocínio cultural, conforme indicado no item 2.1. do Edital.

4. Encerramento

Não havendo nada mais a ser tratado, eu, Marina Burges, Secretária da Mesa lavrei a presente ata que assino juntamente com o Coordenador da Comissão Interna de Patrocínio Cultural, Conselheiro Lucas Franco.

Conselheiro Coordenador Lucas Franco